

**Preparación al
Diploma de Español
Nivel A1**

Audio descargable
con *acentos hispanos*

Adaptado a
los nuevos modelos
de examen

DELE

1

Andrea Fabiana Hidalgo

 **edelsa**

Comprensión de auditiva : 聴き取り問題

P110・111 TAREA 1 重要語句・フレーズ

Ejemplo 例題

Hombre (男性) :

¿Quieres ir al cine esta noche o prefieres ver una obra de teatro?

キエレス イール アウ スィネ エスタ ノチェ オ プレフィエレス
ベール ウナ オブラ デ テアトロ?

今夜映画館に行きたい?それとも、お芝居を見る方がいい?

querer+動詞原型「～したい」

ここは、tú「君」の活用の quieres になっています。

cine「映画館」「映画」

preferir+動詞原型「～する方が良い」

ここは、tú「君」の活用の prefieres になっています。

相手への助言ではなく、(個人的に)～する方が良い、ということです。

ver「見る」

obra de teatro「演劇」「お芝居」

Mujer (女性) :

Me parece perfecto el cine. Creo que hay una sesión a las ocho.

メ パレセ ペルフェクト エル スィネ。クレオ ケ アイ ウナ
セスィオン ア ラス オチヨ。

私は映画館がいいわ。8時から上演があると思うの。

No quiero quedarme en casa.

ノ キエロ ケダルメ エン カサ。

家にいたくないわ。

me parece～「(私には・私にとって) ～である」

原型は parecer です。

perfecto / perfecta 「完璧な」

creo que～「(私は) ～と思う」

原型は creer です。

hay～「～がある」

sesión 「上演」

quedarse 「いる・とどまる」

主語が(私・自分)なので quedarme となります。

Narrador (質問):

¿Qué hacen esta noche?

ケ アセン エスタ ノチェ?

今夜、何をするのですか?

1)

Hombre (男性):

¿Tienes las entradas para el concierto de Alejandro Sanz?

ティエネス ラス エントラダス パラ エル コンスイエルト デ アレハ
ンドロ サンス?

アレハンドロ・サンスのコンサートの入場券は持ってる?

entrada 「入場券」「入口」

concierto 「コンサート」

Mujer (女性) :

Sí, aquí están. El sábado 17 de febrero a las diez.

ス*イ*、ア*キ* エス*タ*ン。エル *サ*バド デイエス*イ*ス*イ* *エ*テ デ フェブ*レ*ロ
ア ラス デ*イ* *エ*ス。

ええ、ここにあるわよ。今度の2月17日の土曜日の10時からよ。

¿Quedamos a las nueve en el bar enfrente del teatro?

ケ*ダ*モス ア ラス ヌ*エ*ベ エン エル *バー*ル エンフ*レ*ンテ デル
テ*ア*トロ。

劇場の前のバーに9時に待ち合わせにする？

aquí están 「ここにいます」

この場合、入場券が複数枚あるので están となります。1枚だけなら aquí está となります。

先ほども出てきましたが、「～時に・～時から」という時間の表現ですね。

【a las + 時間】で表現します。1時台の時間帯だけ 【a la una】や

【a la una y～】となります。

quedar は、この場合は「待ち合わせする」「落ち合う」という意味になります。「私たち」が主語になるので quedamos となります。

bar 「バー」

enfrente de～ 「～の前の」「～の前で」

Narrador (質問) :

¿A qué hora es el concierto de Alejandro Sanz?

ア ケ オーラ エス エル コンスイエルト デ アレハンドロ サンス?

アレハンドロ・サンスのコンサートは何時からですか?

¿A qué hora~? 「何時から~ですか?」「何時に~ですか?」

2)

Mujer (女性) :

¿Qué hay hoy en la televisión?

ケ アイ オイ エン ラ テレビスイオン?

今日、テレビで何やってる?

Podemos ver una nueva serie: hay muchas buenas.

ポデモス ベール ウナ ヌエバ セリエ: アイ ムチャス ブエナス。

新しいドラマを見られるわよ。いいのが沢山あるわ。

¿Qué hay hoy en la televisión? 「今日はテレビで何がやってますか?」

このフレーズは、そのまま覚えましょう。

poder+動詞原型「~することが出来る」

「私たち」が主語になっているので podemos となります。

hay muchas buenas の後ろは、series が省略されています。

Hombre (男性) :

A ver...

ア ベール...

どれどれ...

Hoy es miércoles, hay fútbol: juega el Real Madrid. Quiero ver el partido.

オイ エス ミエルコレス、アイ フツボウ：フエガ エル レアル
マドリ。キエロ ベール エル パルティド。

今日は水曜日だね。サッカーがあるよ（やってるよ）。レアル・マドリードの
試合だよ。試合を見たいな。

juega は、jugar「プレイする」「遊ぶ」の活用の1つですね。

「レアル・マドリードが試合するよ」という感じですね。

partido「試合」

Narrador（質問）：

¿Qué ven hoy en la televisión?

ケ ベン オイ エン ラ テレブisiオン？

今日はテレビで何がやっていますか？

このフレーズはそのまま覚えましょう。

¿Qué hay hoy en la televisión? と同じようなフレーズです。

3)

Hombre（男性）：

¿Vas a la librería esta tarde?

バス ア ラ リブレリア エスタ タルデ？

午後に本屋に行く？

ir a～「～へ行く」

この音声では、相手に行くか尋ねているので、vas a～となります。

librería「本屋・書店」

Mujer（女性）：

Pues sí.

プエス スイ。

そうね。

Quiero comprar un libro de aventuras para leer en mi tiempo libre.

キエロ コンプ~~ラ~~ール ウン リブロ デ アベント~~ウ~~ラス パラ レ~~エ~~ール
エン ミ ティ~~エ~~ンポ リブレ。

休みの日に読むのに、冒険小説を1冊書きたいの。

Ya sabes que me encanta leer. Si necesitas un libro, me lo dices.

ジャ サベス ケ メ エン~~カ~~ンタ レ~~エ~~ール。スイ ネセス~~イ~~タス ウン
リブロ、メ ロ デ~~イ~~セス。

知っての通り、私は読書が好きなの。本が必要なら、言ってね。

aventura「冒険」

en mi tiempo libre「私の休日に」

例えば、相手に「休日は何してますか？」なんて聞く時は、en su tiempo libre
といえは良いです。

ya sabes que～「知っての通り～だ」「既に知ってるように～だ」

相手が目上の方などであれば、ya sabe que～といえは良いです。

me encanta+動詞原型「私は～することが好きだ」

me gusta よりも「好き」の度合いが強い表現になります。

si〜「もし〜なら」

necesitar 「必要である・必要だ」

この音声では tú「君」の活用 of necesitas になっています。

me lo dices 「言ってね」「言ってくださいね」

これは、そのまま覚えましょう。lo は、この場合は「本が必要であること」です
ね。

Narrador (質問):

¿Qué quiere comprar la señora?

ケ キエレ コンプラール ラ セニョラ?

女性は何を買いだいのですか？

4)

Hombre (男性):

Podemos ir el sábado al teatro con los niños: hay un espectáculo muy bonito y divertido.

ポデモス イール エル サバド アウ テアトロ コン ロス ニニョス:
アイ ウン エスペクタクロ ムイ ボニト イ ディベルティド。

今度の土曜日に子供達を連れて劇場に行けるね。とても可愛くて楽しいショー
がやってるよ。

間に el sábado が入っていますが、ir a〜「〜へ行く」ですね。

espectáculo 「ショー」「見せ物」

divertido / divertida 「楽しい」

Mujer (女性) :

Yo prefiero ir al zoológico porque a los niños les gustan mucho los animales.

ジ ヨ キ **エ**ロ **イ**ール アウ ソー **ロ**ヒコ ポルケ ア ロス **ニ**ニョス
レス **グ**スタン **ム**チョ ロス アニ **マ**レス。

私は動物園に行きたいわ。だって、子供達は動物が大好きだから。

また、preferir という動詞が出てきましたね。

「自分は動物園に行く方が良い」と言っているのです。

zoológico 「動物園」

a los niños の部分はなくても良いのですが、「子どもたちにとって」と強調することが出来ます。

me gusta で「私は好きです」という表現ですが、ここでは「子どもたち」が主語なので les gustan となります。animales と複数形なので、gustan となります。

Narrador (質問) :

¿Dónde van el sábado?

ドンデ **バン** エル **サ**バド？

今度の土曜日にどこに行くのですか？

5)

Mujer (女性) :

¿Quieres ir al museo esta tarde?

キ **エ**レス **イ**ール アウ ム **セ**オ **エ**スタ **タ**ルデ？

今日の午後博物館に行きたくない（行きたい）？

Hay una nueva exposición de pintura y me gusta mucho el artista.

アイ ウナ ス**エ**バ エクスポスイスイ**オ**ン デ ピント **ウ**ラ イ メ
グスタ **ム**チョ エル アルテ**イ**スタ。

新しい絵の展示があって、私はその画家が大好きなの。

exposición 「展示・展示会」

pintura 「絵」

artista 「画家」「芸術家」

Hombre (男性) :

Lo siento, pero no puedo. Esta tarde tengo mi clase de tenis.

ロ スイ**エ**ント、ペロ ノ プ**エ**ド。 **エ**スタ **タ**ルデ **テ**ンゴ ミ ク**ラ**セ
デ **テ**ニス。

悪いんだけど、行けないんだ。今日の午後は僕のテニスのクラスがあるんだ。

lo siento, pero 「悪いのですが」「申し訳ないのですが」

no puedo の部分は、no puedo ir の ir が省略されています。

Narrador (質問) :

¿Qué hace el señor por la tarde?

ケ **ア**セ エル セニ**ヨ**ル ポル ラ **タ**ルデ?

男性は、午後は何をするのですか？

por la mañana 「午前に・午前の」「朝に・朝の」

por la tarde 「午後に・午後の」

por la noche 「夜に・夜の」

では、今日はここまでとなります。
お疲れ様でした。

この聴き取り問題は、単に問題を解くためだけに使うのではなく、
この問題の音声を使ってシャドーイングするのも、とても効果があります。

日本語の意味を理解した上でシャドーイングすると、さらに効果があります。
ぜひ、チャレンジしてみましょう。